

Initiation Photographique

Textes de référence : loi n°92-597 du 1^{er} Juillet 1992-Code de la propriété intellectuelle (CPI)-Art L111-2 du CPI : droits des auteurs

Code Civil –Art 544-Image et propriété Matérielle

Mots clés associés : Photo, Réglage appareil photo, Traitement d'image, Photoshop, droit à l'image.

Public : Tout amateur souhaitant s'initier à la photo, Tout professionnel souhaitant utiliser la photo dans le cadre de sa pratique.

Durée de la formation : 3 Jours

Cout de la formation : 900 euro pour trois jours

Objectifs pédagogiques de la formation

■ ■ ■ ■ ■ Connaître le fonctionnement de son appareil photographique :

- Savoir utiliser les fonctions de son appareil photo.
- Adapter son menu en fonction de son sujet.

Axes de Contenu :

- Menus de l'appareil, paramétrages, choix des programmes
- Cadrage, mise au point, focale et vitesse

■ ■ ■ ■ ■ S'initier au traitement d'image :

- Découvrir les fonctionnalités de Photoshop
- Savoir utiliser le logiciel en fonction de ses besoins

Axes de Contenu :

- Traitement de l'image (format, couleur, contraste) -
- Optimisation du rendu de l'image



■ ■ ■ ■ ■ Utiliser la photo comme support de son activité professionnelle :

- Connaître la législation
- Savoir communiquer sa profession par la photo

Les méthodes pédagogiques

- Apports théoriques
- Utilisation du matériel des stagiaires
- Etudes et exercices de cas concrets
- Individualisation de la mise en pratique
- Prises de vue

Programme et durée de la formation

Cette formation se déroule sur 3 jours :

1^{er} jour	Connaître le fonctionnement de son appareil
2^{ème} jour	S'initier au traitement d'image
3^{ème} jour	Utiliser la photo comme support de son activité professionnelle

Responsables pédagogiques et intervenants

Véronique PETIT
Photographe professionnelle

Accompagnement méthodologique à la V.A.E en vue de l'obtention du diplôme d'état d'infirmier de bloc opératoire

Akordense

Une structure de formation qui vous propose d'harmoniser l'individu avec son univers personnel, professionnel et sociétal

